

Faszination Gitarre - 25 Jahre Ligita

Weltklasse Gestern Abend stellte im Gemeindesaal Ruggell der Verein Liechtensteiner Gitarrenzirkel eine Festschrift zum 25-Jahr-Jubiläum der Liechtensteiner Gitarrentage vor: «... welch wunderbarer Raum für Musik».

Die Liechtensteiner Gitarrentage feiern Jubiläum, dieses Jahr wird diese erfolgreiche Veranstaltung zum 25. Mal durchgeführt. Zu diesem Anlass hat Manfred Biedermann eine Festschrift herausgegeben, die von Silvia Ruppen gestaltet wurde und die Einblick in diese Weltklasseveranstaltung gibt. Sie präsentiert die Ligita von heute, gibt ein Stimmungsbild des Festivals und vermittelt Eindrücke und Sichtweise von Künstlern, Studenten und Besuchern, aber auch wie die Ligita von der Öffentlichkeit wahrgenommen werden. Einblicke in die Vorbereitung und Durchführung der verschiedenen Anlässe werden aufgezeigt.

Antworten auf alle Fragen

Ein Blick zurück zeigt auf, mit welchem Engagement und welcher Ausdauer die Grundsteine für dieses Projekt gelegt wurden, denn aus den Anfängen wurde eine kulturelle Veranstaltung im Liechtensteiner Unterland ins Leben gerufen, die heute in der Welt der Gitarre einen Spitzenplatz einnimmt und weltweites



Stellten die Ligita-Festschrift vor (von links): Elisabeth Stöckler, Rita Kieber-Beck, Manfred Biedermann, Silvia Ruppen, Michael Buchrainer, Maria Kaiser-Eberle, Elmar Gangl und Günther Kranz. (Foto: Nils Vollmar)

Ansehen geniesst. Stimmungsvolle Bilder von Paul Trummer zeigen Stimmungen und unvergessliche Augenblicke und lassen die Gitarrenmusik spüren. Wer genauer erfahren

möchte, was sich hinter den Liechtensteiner Gitarrentagen verbirgt, der bekommt in der Jubiläumsschrift «... welch wunderbarer Raum für Musik» auf alle Fragen eine Antwort.

Die Festschrift ist ab sofort erhältlich in den Poststellen Eschen, Mauren, Gamprin, Ruggell, Schaan, Vaduz, Triesen, Balzers und Triesenberg sowie direkt an den Ligita. (pd)